

Arnaud Soulier

Chef opérateur du son / Réalisateur Free Lance

arnaud.soulier@free.fr

Résumé

Chef opérateur du son de tournage - Fictions et documentaires.

Réalisateur de documentaires

Très bonne connaissance du Vietnam - Organisation de tournages (Fictions et documentaires) au Vietnam.

Expériences de tournages dans de nombreux pays.

Mon travail est visible sur mon site Internet www.arnaudsoulier.com

Expérience

Chef Opérateur du son at La Gaillarde productions / France 3 Bretagne

octobre 2013 - novembre 2013 (2 mois)

Du D-DAY à DIEN BIEN PHU

Documentaire de Georges Guillot

Durée : 52 Minutes

Chef opérateur du son at Kazak Productions

octobre 2013 - octobre 2013 (1 mois)

J'AI OUBLIÉ

Court métrage de fiction d'Eduardo Teddy Williams et Nahuel Perez Biscayart

Durée : 30 minutes

Chef opérateur du son / Réalisateur at Les films de mars

mars 2013 - mars 2013 (1 mois)

STiMBRE en concert

Captation et réalisation du concert de STiMBRE au Zèbre de Belleville - Paris

Durée : 1h05

Perchman at Envie de tempête Productions

octobre 2012 - février 2013 (5 mois)

2 automnes 3 hivers - Long métrage de Sébastien Betbeder

Prod : Envie de tempête Productions (France) - (en post-production)

Sélection ACID Festival de Cannes 2013

Chef opérateur du son at Austin Advisory Group

juillet 2012 - août 2012 (2 mois)

Robertet Peach - Corporate de Paul Austin 5'

Prod : Austin Advisory Group (USA)

Chef opérateur du son at La musique de Léonie

juillet 2012 - juillet 2012 (1 mois)

Temps calme - Comédie musicale de Gaël Lépingle - 10'

Prod : La musique de Léonie

Chef opérateur du son at Galaxy Studio Vietnam

2011 - 2011 (moins d'un an)

Prod : Galaxy Studio Vietnam

Sortie salle Vietnam Février 2012

Loi Nguyen Huyet Ngai / Blood Curse Fiction de Bui Thac Chuyen 90'

Chef opérateur du son at Aum Productions

2011 - 2011 (moins d'un an)

Prod : Aum Productions . Canal Maritima

La Ciotat, mon bleu des origines – Documentaire de Jean Lassave 90'

Réalisateur at Acrobates films

2011 - 2011 (moins d'un an)

Prod : Acrobates films – CFSI – Télé Paese

Congo, les méandres de la démocratie – Documentaire 52'

Chef opérateur du son at Acrobates films

janvier 2010 - 2010 (moins d'un an)

Prod : Acrobates films / ARTE France Cinéma / Sudest-Dongnam /

Vietnam Media Corp / TR9 Film

Bi, n'aie pas peur ! / Don't be afraid, Bi ! - Fiction de Phan Dang Di (92')

- Prix SACD semaine de la critique Cannes 2010

- Soutien ACID/CCAS semaine de la critique Cannes 2010

- Grand prix du jury / Festival premiers plans Angers 2011

- New talent Award / Hong Kong Asian FF 2010

- Best First Feature / Best Cinematography / Stockholm IFF 2010

- Grand Jury Award California VIFF 2011 / Los Angeles

- Special Mention / Vancouver IFF 2010

- Sortie France – Mars 2012

Chef opérateur du son at Acrobates Films

2010 - 2010 (moins d'un an)

Prod : Acrobates Films

Perdu – Documentaire expérimental de Christian Lajoumard 9'30

Chef opérateur du son at Acrobates films

2010 - 2010 (moins d'un an)

Prod : Acrobates films / Télé Paese

Le sang des femmes - Documentaire de Christian Lajoumard. 52'

Les mutilations sexuelles féminines au Kenya

Réalisateur at Acrobates films

2010 - 2010 (moins d'un an)

Prod : Acrobates films – CFSI

Congo, les chemins de la concertation – Documentaire 38'

Chef opérateur du son at Acrobates films

2009 - 2009 (moins d'un an)

Prod : Feature Films Studio (Hanoi) / Acrobates Films (Paris)

Vertiges / Adrift / Choi Voi - Fiction de Bui Thac Chuyen. 110'

- Prix du meilleur son au Festival International Asia-Pacific 2009 (Taiwan)

- 66ème Mostra de Venise / Orrizonti

- Prix de la Critique Internationale FIPRESCI

- Nombreux festivals internationaux.

- Sortie France février 2011.

Chef opérateur du son at Zeugma films

2009 - 2009 (moins d'un an)

Prod : Zeugma films / ARTE

Je cherche Jeanne – Essais de Franck Saint-Cast 90'

Chef opérateur du son at Les films d'ici

2008 - 2008 (moins d'un an)

Prod : Les films d'ici / La cinquième

Bonaparte vu d'Egypte - Documentaire de Jean-Marie Boulet. 52'

Chef opérateur du son at Couleurs Films

2008 - 2008 (moins d'un an)

Prod : Wide Managment / Couleurs Films / FF1 Studio Hanoi

Redemption song - Documentaire de Markus Hansen et Jean-Marie Boulet. 90'

Le retour du musicien Billy Bang au Vietnam.

Directeur de la photographie at Bathysphère Productions

2008 - 2008 (moins d'un an)

Prod : Bathysphère Productions

Guy Gilles et le temps désaccordé - Essais documentaire de Gaël Lépingle 59'

Réalisateur at Les films de mars

2005 - 2005 (moins d'un an)

Prod : Les films de mars / VLR productions.

Un monde moderne – Documentaire de Sabrina Malek et Arnaud Soulier 84'

- Grand Prix du festival des Écrans Documentaires d'Arcueil

- Sortie salle France 2005

Opérateur de prise de son at France Télévisions

2002 - 2005 (3 ans)

Opérateur de prise de son au service information de France 2

Réalisateur at TS Productions

2002 - 2002 (moins d'un an)

Prod : TS Productions / Les films de mars / France 3 Ouest

René Vautier, cinéaste franc-tireur - Documentaire 60'

Documentaire de Sabrina Malek et Arnaud Soulier

Réalisateur at Ceméa

2001 - 2001 (moins d'un an)

Prod : Ceméa / TS Productions / ARTE

Une autre route - Documentaire de Sabrina Malek et Arnaud Soulier 66'

Opérateur de prise de son at La cinquième (ex France 5)

1996 - 1997 (1 an)

Opérateur de prise de son sur la série d'émissions "La vie en plus"

Réalisateur at Lucie Films

1996 - 1996 (moins d'un an)

Prod : Cémea / NTC . Lucie Films / ARTE

Paroles de grève - Documentaire de Sabrina Malek et Arnaud Soulier 52'

- Prix des Journalistes ferroviaires

Réalisateur at Lucie Films

1996 - 1996 (moins d'un an)

Prod : Cémea/ntc . Lucie Films

Chemins de traverse - Documentaire de Sabrina Malek et Arnaud Soulier 84'

- Prix du Patrimoine au Cinéma du Réel 1997

Monteur radio at Adenotec

1995 - 1996 (1 an)

Emission "Coup de pouce"

Langues

Français	(Bilingue ou langue natale)
Anglais	(Compétence professionnelle)
Vietnamien	(Notions)

Compétences et expertise

Location Recording
Social Documentary
Feature Films
Vietnam
Cantar
Sound Devices 788
Documentary
Documentaire
Fiction
Chef opérateur du son
Réalisateur
Director
Line producer

Formation

Université Paris 8
DEUG, Cinéma, 1991 - 1993

Lycée Autogéré de Paris
BAC A3, Cinéma, 1986 - 1989

Lycée Polyvalent et Maritime en Oléron
Cursus BAC Aquaculture / Ostréiculture, Ostréiculture, 1985 - 1986

Distinctions et prix

PRIX OBTENUS SUR LES FILMS SUR LESQUELS J'AI TRAVAILLÉ EN TANT QUE CHEF OPÉRATEUR DU SON ET/OU RÉALISATEUR

BI, N'AIE PAS PEUR !

- Prix de la SACD semaine de la critique Cannes 2010
- Prix ACID-CCAS semaine de la critique Cannes 2010
- Grand prix du jury / Festival premiers plans Angers 2011
- New talent Award / Hong Kong Asian FF 2010
- Best First Feature / Best Cinematography / Stockholm IFF 2010
- Grand Jury Award California VIFF 2011 / Los Angeles
- Special Mention / Vancouver IFF 2010

VERTIGES

- 66ème Mostra de Venise / Orizzonti – Prix de la critique Internationale.
- Festival de Toronto 2009
- Prix du meilleur son au Festival International Asia-Pacific 2009 (Taiwan)

UN MONDE MODERNE

- Grand Prix du festival des Écrans Documentaires d'Arcueil 2004

PAROLES DE GRÈVE

- Prix des Journalistes ferroviaires
au Festival International du Film Ferroviaire à Tours 1997

CHEMINS DE TRAVERSE

- Prix du Patrimoine au Cinéma du Réel 1997.
-

Arnaud Soulier

Chef opérarteur du son / Réalisateur Free Lance

arnaud.soulier@free.fr



[Prenez contact avec Arnaud sur LinkedIn](#)